

LA CAVERNE DE PLATEAU EN MODE BASSEAU

Série Familiale

Électropositron

Creative Commons BY SA NC - Hop ! Studio

[electropositron@hop-animation.studio](mailto:electropositron@hop-animation.studio)

1. EXT. LE QUARTIER DE BASSEAU - DAY

Quartier de Basseau, plein été, il fait chaud.

La voiture des éducateurs de quartier (une BMW E30) traverse le pont puis tourne à droite dans la rue Jean de Verrezano. Quand elle s'approche du bâtiment du Corsaire, des voix se font entendre.

1:                                   AMINE  
Hé regarde c'est Moha. Il a fait  
une loc ou quoi ?

2:                                   LYES  
Ah ouais, c'est sûr que c'est une  
location.

Des moqueries jaillissent de sous le préau du Corsaire.

3:                                   AMINE  
Hé Mohammed, tu l'a trouvé où cette  
voiture ? T'en as pour un an de  
pâtes, là !

Anis et Lyes se marrent.

2. INT. BASSEAU - SOUS LE PRÉAU DU CORSAIRE - DAY

Radouan est assis à coté d'Amine. Absorbé par son téléphone portable, il ne réagit pas. Amine lui jette un coup d'oeil.

3. EXT. LE QUARTIER DE BASSEAU - DAY

Le soleil tape toujours fort.

4. EXT. BASSEAU - SOUS LE PRÉAU DU CORSAIRE - DAY

Anis mâche son sandwich, Lyes écoute de la musique. Amine fume. Il s'ennuie. Radouan est toujours sur son portable.

5. EXT. LE QUARTIER DE BASSEAU - DAY

Bilel déboule sur son scooter.

4: AMINE  
Vas-y Bilel, cabre, cabre !

5: ANIS  
Ah mais c'est pour économiser sa  
roue avant, il a pas envie  
d'utiliser les deux pneus en fait.

Amine jette un oeil à Radouan qui, toujours absorbé par son portable, ne réagit pas.

Amine prend le téléphone de Radouan puis fouille dans ses photos pour en dégouter vidéos de lui en train de rater des penalties.

Les deux jumeaux les regardent et se marrent avec lui.  
Radouan essaie de récupérer son portable mais en gigottant,  
Amine, anis et Lyes l'en empêchent.

Radouan est debout face à ses potes.

6: RADOUAN  
Les gars... J'ai quelque chose à  
vous dire...

Mais ses potos ne l'écoutent pas.

Soudain, un SMS poppe sur le téléphone de Radouan.

7: SMS  
On arrive avec le camion de  
déménagement. On t'emmène à ton  
appart.

8: AMINE  
C'est quoi cet appart, c'est où ça  
?

Radouan baisse les yeux.

9: RADOUAN  
C'est dans le centre, à Angoulême,  
je déménage.

10: AMINE  
QUOI ?

11:                               LYES  
T'es sérieux ?

12:                               ANIS  
Oh naaaan...

Amine fronce les sourcils.

13:                               AMINE  
Ah lâcheur, à le lâcheur, comment  
il nous lâche, face à face !

Amine jette le téléphone qui rebondit sur Radouan puis tombe par terre. Le camion de déménagement roule dessus.

Lyes et Anis se regardent puis invectivent Radouan qui monte dans le camion.

14:                               RADOUAN  
Bon bah, euh à plus tard les  
copains, salut...

6. EXT. ANGOULÊME - LA RUE DE BASSEAU - DAY

Le camion de déménagement quitte le quartier de Basseau. Les clameurs Lyes, Amine et Anis disparaissent.

Rcroquevillé sur sa banquette, Radouan regarde par la fenêtre.

Un magasin de scooters attire l'attention de Radouan.

7. EXT. ANGOULÊME-LA RUE HERGÉ - DAY

Le camion de déménagement arrive dans le centre-ville d'Angoulême qui ne se trouve qu'à 100 mètres de Basseau

Le centre-ville d'Angoulême est propre et calme. Les gens vadrouillent dans la rue Hergé.

8. INT. CAMION DE DÉMÉNAGEMENT - DAY

Radouan ouvre les portes arrières du camion de déménagement. Il n'y a presque rien à l'intérieur.

## 9. INT. ANGOULÊME - APPARTEMENT DE RADOUAN

L'appartement de Radouan n'est constitué que d'une pièce qui contient tout, y compris la baignoire. Radouan est sur la terrasse.

15:                                   RADOUAN  
                                  On va être bien ici, ça va être  
                                  classe !

## 10. EXT. ANGOULÊME-LA RUE HERGÉ - NIGHT

La nuit tombe sur Angoulême, puis le soleil se lève doucement.

## 11. INT. ANGOULÊME - APPARTEMENT DE RADOUAN - MORNING

Radouan met sa cravate devant son miroir sur lequel est accroché une photos de ses potes sur le banc.

16:                                   RADOUAN  
                                  C'est classe de mettre une cravate  
                                  ! On va bien brancher.

## 12. EXT. ANGOULÊME - FAST FOOD G FAIM - MORNING

L'enseigne du fast-food G FAIM est éteinte...

17:                                   RADOUAN  
                                  Comment on branche ce truc ?

...puis elle s'allume.

--- Musique de l'ascention vers le succès ---

## 13. INT. ANGOULÊME - FAST FOOD G FAIM - MORNING

Radouan tend un burger à un client.

## 14. INT. ANGOULÊME - LE MAGASIN DE MOTOS - MIDDAY

Le vendeur du magasin de Scooter tend des clés à Radouan.

## 15. INT. ANGOULÊME - APPARTEMENT DE RADOUAN - AFTERNOON

Radouan regarde la TV depuis sa baignoire et zappe.

## 16. EXT. ANGOULÊME - FAST FOOD G FAIM - NIGHT

NUIT Radouan jette un sac poubelle sur la benne à ordures qui déborde derrière le fast-food.

## 17. EXT. ANGOULÊME - PLACE DES HALLES - NIGHT

Les bars du centre d'Angoulême sont animés.

## 18. INT. ANGOULÊME - LE BAR DES AMIS - NIGHT

Radouan trinque. Il est au milieu de la foule. Pendant qu'il boit une gorgée de bière, Anna s'approche de lui.

Anna regarde Radouan intensément. Il est surpris. Puis elle l'embrasse. Radouan ferme les yeux.

----- FIN DE LA MUSIQUE DU SUCCÈS -----

Radouan rouvre les yeux.

## 19. EXT. ANGOULÊME-LA RUE HERGÉ - MORNING

Le matin se lève sur le centre-ville d'Angoulême.

## 20. EXT. ANGOULÊME - RUE LE LONG DES MURAILLES - MORNING

Radouan conduit le scooter avec Anna en croupe. Ils montent une rue qui passe le long des remparts.

## 21. EXT. ANGOULÊME - PLACE DES HALLES - MORNING

Debout à côté des halles, Anna et Radouan se tiennent la main. Leur point de vue surplombe le quartier de Basseau.



26. EXT. BASSEAU - SOUS LE PRÉAU DU CORSAIRE - DAY

22:                                 RADOUAN  
                                   Wesh les potes ! À vous, je vous ai  
                                   manqué un petit peu, quand même,  
                                   non ?

Amine et Lyes sont sur leurs gardes. Anis continue à manger tranquillement.

23:                                 LYES  
                                   Espèce de traître, va, t'as déserté  
                                   le quartier.

Radouan s'assied sur le banc, enthousiaste.

24:                                 RADOUAN  
                                   La vie là-bas, c'est un truc de  
                                   dingue mon pote. Y'a plein de gens  
                                   sympas.

25:                                 LYES  
                                   T'as besoin d'affection ?

26:                                 RADOUAN  
                                   J'ai trouvé une meuf !

27:                                 ANIS  
                                   Eh gars, t'as craqué ou quoi !

28:                                 RADOUAN  
                                   C'est une bombe !

29:                                 ANIS  
                                   (admiratif)  
                                   Ah ouais, t'as serré, poto !

Lyes donne une claque sur la tête d'Anis. Amine fronce les sourcils.

30:                                 RADOUAN  
                                   La vie là-bas les gars, ça a rien à  
                                   voir ! J'ai une baraque à  
                                   l'arrache. Dedans, écran plat,  
                                   jacuzzi...



31: AMINE  
 MAIS T'ES DEVENU FOU OU QUOI ? T'as  
 pété les plomb gars, y t'ont lavé  
 le cerveau ?

Anis et Lyes se regardent.

32: LYES  
 Ouais j'avoue, t'as changé. J'avoue  
 t'es plus le même t'as changé.

Radouan est surpris.

33: ANIS  
 Ah ouais, j'avoue t'es un mytho en  
 fait toi.

27. EXT. LE QUARTIER DE BASSEAU - DAY

Radouan s'en va en pleurant sur son scooter.

34: RADOUAN  
 Wesh les gars, ça se fait trop pas.  
 J'vous dis plien de bon trucs et  
 vous vous me traîtez de mytho. Ça  
 se fait trop pas, bande de  
 bâtard...

28. EXT. BASSEAU - SOUS LE PRÉAU DU CORSAIRE - DAY

Lyes, Anis et Amine regardent Radouan partir.

Un temps.

35: ANIS  
 Ah ouais, là il s'en va pour de  
 bon.

29. EXT. LE QUARTIER DE BASSEAU - DAY

36: AMINE  
 Hé na na na. Et là-bas c'est trop  
 bien. Et j'ai une copine, et na na  
 na. Pff, allez !

37:

ANIS

Et alors gars, nous aussi on des  
copines. Ouais, la cousine de  
l'autre, là, le gars qui tient la  
pizzeria, là, euh, ouais !